



7

X

## B R E V E E L O G I O

AL AUTOR DE LAS FIESTAS  
DEL CORPVS CHRISTI , QUE CELEBRO  
la immortal Ciudad de Granada estos años  
de 1721. y 1722.



Tu Vara, que mides floreciente  
puros conceptos nobles, y elegantes,  
siempre tan arreglados al assunto,  
quanto à tus ingeniosas suauidades!

Tu, que en altas perfectas locuciones,  
en cadentes discursos, en las frases,  
y admirables equívocos, enseñas  
concentos armoniosos, y admirables.

Tu, que nueva Rectorica publicas  
en los plausibles ritmos Celestiales,  
que superan tus obras maravillas  
à las antiguas celebradas Artes.

Tu, que en el metro, y delicioso estylo  
has conseguido en singular cerramen,  
en la Betica Arcadia Granatense  
gozar de su Clarin felicidades.

Tu, que de la Polytica mas ciento

te goza el Orbe providente Atlante,  
que en vn moral Epilogo sostienes  
en concordia infinitas voluntades.

Tu, que el recto sentido de la Biblia  
muestras, siguiendo à los Doctores graves,  
tanto, que siendo humilde menor hijo,  
parece, que te subes à ser Padre.

Tu, que insigne has hallado nueva idèa  
para con propiedad Sacramentales  
Autos, poner en publicos Theatros,  
y en dulzuras mezclar vtildades.

No temas à las crudas invasiones,  
que muestra cruel el insidioso Aspid,  
que mirando tus Autos la Justicia,  
has de tener sentencia favorable.

Symbolos Eucharisticos, y Emblemas  
con tal felicidad, ninguno antes  
hizo, y quitaste la ocasion, que alguno  
pudiesse en lo futuro darte alcance.

Bien , à pesar de la fatal invidia,  
que fomentò imposturas tan falazes,  
quantas el zelo conociò prudente,  
tus sienes coronò famosa Daphne.

Los emulos obscuros de las glorias,  
que merecen tus mysticos afanes,

con

con mortales calumnias pretendieron  
obscurecer tus triumphos immortales.

Mas como rayo de purpurea Esphera  
tyranas sombras noble retiraste,  
porque en Eliseos de Iliberia Augustos  
con mas fulgor tus luzes campeassen.

Dulce Cisne del Dauro te vocea  
el mas Justo Poetico dictamen,  
cuyas metricas suaves armonias  
llegan à resonar hasta el Euphrates.

Muchos, Orpheo del Genil, te llaman;  
pero si yo en Justicia he de aclamarte,  
legitima he de darte primacia  
de quantos han cursado en Mançanares.

Ya tus cèlebres voces engrandecen  
à vno, y otro de España claro Hydaspes;  
y ya la Europa Sabia te venera  
Heroica admiracion de las edades.

La Fama con elogios te cèlebre,  
vive los años, que de Arabia el Ave;  
y que tu nombre en honra de la Patria  
se eternize en el Porfido, y el Jaspe.

Y por vltimo advierto, que no atiendas  
à errantes plumas de animos vulgares;  
pues en clausula breve sabe amigo,  
que sus concetos saben à ignorantes.

con montes cubiertos pretendieron  
obtener las riquezas inmensas.  
Mas con el gozo de purpura Egipto  
y raras faldas nobles cubiertas  
porque en Egipto el liberto Augusto  
con sus algaras las faldas cubiertas.  
Dadas Cilas de Dardanos rocas  
el mas bello mundo de Egipto  
cuya misteriosa vida en Egipto  
llegan a reclinarse hasta el Egipto.  
Alabados O, los del Egipto de Egipto;  
pero yo en justicia de Egipto  
legítima he de dar Egipto  
de quantos han estado en Egipto.  
Ya sus edificios y sus magnificencias  
a vuestro gozo de Egipto de Egipto;  
y a la Europa dada de Egipto  
Hicieron admiración de Egipto.  
La fama con elegancia de Egipto  
vive los años, que de Egipto el Egipto  
y que en nombre en honor de la fama  
se termine en el Egipto y el Egipto.  
Y por último advierto que en Egipto  
a ciertos planes de Egipto y Egipto;  
pues en Egipto de Egipto y Egipto;  
que los conciertos de Egipto y Egipto;